

## KORLEDERSEMINAR I STAVANGER

Seminaret er en del av **KORALLIANSENS** dirigentsatsning: [www.koralliansen.no](http://www.koralliansen.no)

### **Tema:** Julens folketoner fra Rogaland

**For:** Kordirigenter og interesserte korsangere

**Hva:** Folketoner i koret

**Sted:** **Sola Ruinkirke, Sola**

**Tid:** Fredag 20. oktober kl. 17.00 – 21.00

Lørdag 21. oktober kl. 09.00 – 17.00

**Seminaravgift:** Korledere og interesserte korsangere:  
kr. 800,- som inkluderer kaffe/te, pizza på fredagskvelder  
og lørdagslunsj på Sola strandhotell.

Muligheter for seminardeltakere å overnatte på hotellet i gangavstand til ruinkyrkja  
Ikke inkludert i seminaravgiften.

**Påmelding:** Innen 1. oktober 2023 til: [nksf@me.com](mailto:nksf@me.com)



**Seminarholder, Berit Opheim**

Berit Opheim er en av våre fremste folkesangere, kjent fra flere innspillinger med folkemusikk. Utdannet ved Bergen Musikkonservatorium og Norges musikkhøyskole, og arbeidet fra 1992 - 2022 ved Ole Bull-akademiet på Voss. Berit har også hatt engasjement hos NTNU og Norges musikkhøyskole.

# Folketoner

Norges kirkesangforbund inviterer korledere og sangere til en lærerik og inspirerende seminarhelg i Sola ruinkyrkje 20. og 21. oktober 2023.

Å synge folketoner er utfordrende oppgave for de av oss som ikke har fått innføring i dette tidligere. Hvordan formidle folketonesang til koret. Hvilke utfordringer møter vi?

Tekst eller noter, hvilke sangteknikker må til?

Vi har nylig oppdaget en helt unik skatt av julens folketoner fra Rogaland.

Berit Opheim leder oss gjennom helgen og gir oss innføring i fremføringsteknikker av denne vår flotte musikalske arv.

## Om Berit Opheim:

Berit Opheim er en av våre mest anerkjente folkesangere. Med en nysgjerrig holdning til musikk har hun stadig funnet nye uttrykk, blant annet innen tidligmusikk, middelaldermusikk, samtidsmusikk og improvisert musikk. Den musikalske allsidigheten hennes har vunnet mange lytterskarer på tvers av sjangrene, og hun leker seg stadig i krysningsfeltene mellom dem.

## Om Schola Solensis:

Siden 1995 har kvinnekoret Schola Solensis dyrket den gregorianske sangen. Koret har siden starten hatt den vakre kirken ved Solastranden som sitt øvingsrom. Koret har hatt flere spennende konserter og prosjekter, i inn- og utland, der lyden av middelalderen eller det historiske har stått sentralt. Koret har gitt ut to CDer og holder jevnlig konserter i middelalderkirkene i Rogaland.

Koret har den senere tid også forsøkt seg på folketonesang. Koret vil fungere som øvingskor under seminarhelgen.



Det gregorianske kvinnekoret Schola Solensis øver i Sola Ruinkyrkje og ledes av Ragnhild Zetterstrøm